

L'AGENDA

ILLKIRCH-GRAFFENSTADEN

Concert symphonique de L'Offrande musicale VENDREDI 17 MARS. L'orchestre symphonique L'Offrande Musicale, dirigé par Pierre-André Dupraz, donnera un concert à 20 h 30 au temple protestant d'Illkirch-Graffenstaden (10, place du Temple), avec Laurent Will comme soliste à la clarinette. Au programme : « Ouverture D590 » de F. Schubert, « Sinfonia » tirée de « Luisa Miller » de G. Verdi, « Introduction, thème et variations » en si bémol majeur pour clarinette de G. Rossini, « Symphonie n°41 » de W.-A. Mozart. Entrée libre, plateau. Rens. : 03.88.19.95.67, offrandemusical.strasbourg@gmail.com

Ouverture du Printemps des Bretelles

VENDREDI 17 MARS. La soirée d'ouverture du Printemps des Bretelles, avec Giuliano Gabriele, Une Touche d'Optimisme, les Moorings et le Mange Bal, aura lieu à 20 h à l'Illiade, grande salle, 11 allée François-Mitterrand à Illkirch-Graffenstaden. Tarifs : 6 à 25 €. Rens. : 03.88.65.31.06, contact@illiade.com

Les Fils Canouche et Las Baklavas

SAMEDI 18 MARS. Dans le cadre du Printemps des Bretelles, Les Fils Canouche, et en première partie Las Baklavas, se produiront en concert à 20 h 30 à l'Illiade, grande salle. Tarifs : 6 à 25 €. Rens. : lire ci-dessus.

Bal musette

SAMEDI 18 MARS. Dans le cadre du Printemps des Bretelles, un bal musette avec Jérôme Richard aura lieu le samedi 18 mars à 20 h 30 sous le Magic Mirrors à Illkirch-Graffenstaden (forum de l'Ill). Tarifs : 6 à 8 €. Rens. : lire ci-dessus.

ACHENHEIM

Bourse aux jouets DIMANCHE 19 MARS. L'école des arts du cirque Génération cirque organise une nouvelle édition de sa bourse aux jouets, vêtements et matériel de puériculture, de 9 h à 15 h, à la salle polyvalente d'Achenheim. Entrée libre. Petite restauration sur place. Il reste encore quelques emplacements disponibles. Demandes d'inscription à l'adresse : ecollegenerationcirque@gmail.com

OSTWALD

Amicale du 3^e âge JEUDI 23 MARS. La sortie mensuelle de l'Amicale du 3^e âge d'Ostwald aura lieu jeudi 23 mars : départ d'Ostwald à 9 h 30, destination Sasbachwalden en Allemagne, achats de chocolats possibles et repas au restaurant Bischenberg. Après-midi, crochet par le lac du Mummelsee, puis direction Oppenau, Oberkirch et retour vers 19 h. Prix par personne 44 €. Réservation jusqu'à remplissage du car au 03.69.26.34.24. Ramassage à Ostwald à 9 h 10 rue de Cernay et à 9 h 30 au Wihrel.

ANNIVERSAIRES

François Andres, né le 15 mars 1935 et domicilié à Blaesheim, fête aujourd'hui ses 88 ans.

Béatrice Bieber, née le 15 mars 1938 et domiciliée à Fegersheim, fête aujourd'hui ses 85 ans.

Georges Legday, né le 15 mars 1938 et domicilié à Eckbolsheim, fête aujourd'hui ses 85 ans.

Liliane Martin, née Herrmann le 15 mars 1934 et domiciliée à Plobsheim, fête aujourd'hui ses 89 ans.

André Thuillier, né le 15 mars 1935 et domicilié à Eschau, fête aujourd'hui ses 88 ans.

ILLKIRCH-GRAFFENSTADEN

Le programme d'investissements « recalibré »



La nouvelle école Libermann, qui devrait ouvrir ses portes à la rentrée 2023, représente une bonne part des dépenses d'investissement de la ville. Photo DNA/Laurent RÉA

Le contexte de crise conduit la municipalité d'Illkirch-Graffenstaden à « actualiser » son programme d'investissements en reprogrammant certaines opérations. L'opposition y voit un « renoncement » aux promesses électorales ou un « atterrissage forcé ».

Le bilan de l'année 2022 laisse apparaître une situation saine pour la ville, « avec de très bons niveaux d'épargne et ratios de solvabilité financière » (endettement en baisse, capacité de désendettement d'1,6 année...), détaille Serge Scheuer, adjoint au maire en charge des finances, lors de la réunion du conseil municipal du 2 mars. Quant aux investissements « pour l'attractivité et la qualité de vie », ils ont connu « une première progression significative sur la mandature » : 6,8 millions d'euros (M€), dont 3,1M€ pour la nouvelle école élémentaire Libermann.

Les charges de personnel ont peu évolué entre 2021 et 2022 (+1 %) et l'augmentation des charges à caractère général (incluant les factures d'énergie) « a été en partie compensée » par des re-

cettes fiscales en hausse (+3 %). L'année se termine avec une confortable capacité d'autofinancement de plus de 5M€ – celle-ci permet d'investir et de rembourser la dette.

La municipalité ne souhaite pas recourir à l'emprunt

Mais la ville a mangé son pain blanc, à entendre Serge Scheuer, qui annonce « un changement de paradigme dans ses pratiques de gestion » dès 2023. En cause : l'explosion des coûts de l'énergie (pas loin d'1M€ d'augmentation prévus pour la ville), de l'assiette de la restauration scolaire (+17 %, soit 200 000 € supplémentaires), les augmentations du SMIC et du point d'indice des fonctionnaires (« grâce à des efforts de gestion » la hausse des charges de personnel sera cependant limitée à 0,5 %), du prix des matériaux, etc. Les taux d'imposition communaux, eux, restent stables, mais la ville peut compter sur une bonne progression de ses recettes fiscales (+1,345M€), en relation avec la hausse des bases de la taxe foncière, prévue par le législateur.

La municipalité souhaite maintenir un niveau d'épargne élevé et ne pas recourir à l'emprunt, « à

l'exception d'un emprunt ciblé sur la transition écologique et le plan de sobriété » d'1,5M€ auprès de la Banque des territoires. Celui-ci servira à financer la modernisation de l'éclairage public et son remboursement se fera grâce aux économies d'énergie ainsi générées. Elle veut aussi « maintenir un service public de qualité » et les subventions aux associations.

En conséquence, « la ville a décidé d'actualiser son programme pluriannuel d'investissement », annonce l'adjoint aux finances. Il précise : « aucun renoncement, mais une reprogrammation et un recalibrage de certaines opérations ». Une enveloppe d'investissements de 32,8M€ est tout de même annoncée de 2023 à 2026.

Pour 2023, c'est encore à la nouvelle école élémentaire Libermann qu'est consacrée une grande partie de ces dépenses (5M€) – elle sera achevée en septembre. Citons encore le projet de hall des sports (1,5M€ annoncés, pour un coût total jusqu'en 2026 de 15,8M€), 250 000 € pour la rénovation énergétique des bâtiments, 500 000 € pour la future Maison de la jeunesse et des associations (acquisition de terrain) et 300 000 € (acquisition de terrain) destinés aux vestiaires et tribunes

Les orientations budgétaires âprement débattues

Le débat d'orientation budgétaire débute tardivement, après présentation par chaque adjoint de ses réalisations et travaux en cours – certes instructif, mais est-ce bien le moment ? La mesure et la sérénité ne marquent pas les échanges qui suivent.

Pour Claude Froehly (groupe « Illkirch-Graffenstaden c'est ma nature »), « les ambitions du plan pluriannuel d'investissement ont été laminées : projet Schweitzer, marché couvert, terrain de rugby, Maison de la jeunesse et des associations sont reportés hors mandat. » Il considère que le projet de hall des sports est « revu à la baisse ». « C'est un atterrissage forcé » assène-t-il. Emmanuel Bachmann (même groupe) juge « incompréhensible » de ne pas recourir à l'emprunt » alors que la commune en a les capacités et « qu'il y a des besoins réels pour faire face aux enjeux climatiques. »

« Une baisse de 383 000 € du budget annuel de la culture »

Pascale Gendraul (groupe « Cultivons notre ville »), elle, note que « le bas de laine de 18M€ laissé en 2020 », épargne dont la nouvelle municipalité « s'est beaucoup moquée après l'élection, semble devenir le sauf-conduit des investissements de ce mandat ». De son point de vue, « l'heure est à la prudence et aux renoncements à beaucoup de promesses électorales », au « retour à la réalité ». Elle regrette de ne pas trouver mention des actions du plan de sobriété dans le programme d'investissement. « Le seul projet structurant de votre mandat sera celui du hall des sports », considère-t-elle.

Claude Froehly revient sur les dépenses liées à la police municipale : « Donnez-nous les chiffres de la délinquance pour les justifier, pour créer une deuxième police aux frais du seul contribuable illkirchois ! ». L'évolution maîtrisée des charges de personnel ? « Forcément puisqu'elles ont explosé entre 2020 et 2021 », s'insurge le prédécesseur de Thibaud Philipps. Leur progression a été de 11 % sur cette période, rappelle Pascale Gendraul.

Elle observe aussi « une baisse de 383 000 € du budget annuel de la culture depuis le début du mandat » qui se traduit par un montant moindre versé par la ville à la SPL Illiade pour l'exploitation de l'Illiade et de la Villa.

Hall des sports : « Rien ne vous empêchait de le faire ! »

Le maire Thibaud Philipps répond sur la sécurité, qui représente « 500 000 € de budget », ce qui est « inférieur aux autres pôles ». Pour le reste, il considère que son prédécesseur n'a « rien fait en 3 ans », « n'a pas de bilan » et devrait « arrêter de raconter des bêtises ». Serge Scheuer renchérit en pointant les projets de l'équipe précédente « restés dans les cartons » et des emprunts dont « elle n'a rien fait ».

Quant au projet de hall des sports, « rien ne vous empêchait de le faire », juge le conseiller municipal délégué André Steinhart, appuyé par son collègue Luc Pfister, et s'adressant à l'opposition. Pour lui, ce projet a tout simplement été revu avec « une approche raisonnable et non dogmatique ».

La culture ? Après une période de crise, « c'est en train de repartir », juge le maire. « On s'engage, on tient la barre malgré les crises », conclut-il.

Ju.M.

de la Faig (Football Association Illkirch-Graffenstaden). Ce projet est inscrit en 2027, c'est-à-dire hors mandat, au programme plu-

riannuel d'investissement.

Le budget 2023 sera soumis au vote le 25 mars.

Ju.M.

LINGOLSHEIM

Le retour du cabaret bilingue de la Budig

Yves Grandidier et la Budig présenteront leur 27^e revue, vendredi 17 et dimanche 19 mars, au foyer Saint-Joseph de Lingolsheim. Les deux représentations du cabaret bilingue sont données au profit de l'Apédi Alsace, en partenariat avec la ville de Lingolsheim.

« **E** Bessele, c'est déjà d'trop ! » : la nouvelle revue de la Budig est un reflet original de l'actualité nationale et régionale, teintée des nuances de la vie quotidienne, et colorée en dialecte et en français. La Budig (la Boutique) est le lieu d'échange des rumeurs et événements régionaux. C'est aussi l'atelier de l'artisan, et surtout le bazar où s'accumule le « Krimbel » qu'on

ramasse au gré du vent de la vie quotidienne et politique locale.

E Bessele (un petit peu)... Parce que la modération n'est plus de mise ! Et pourtant, « plus on pédale moins vite, moins on va plus lentement... » C'est à ce rythme que l'Alsace avance pour mieux sortir du Grand Est à reculons ! La Budig propose d'en faire un peu plus et de sortir des sentiers battus, pour affirmer l'originalité et le particularisme culturel alsaciens, où tout est vrai et son contraire...

Divertir les francophones avertis et les dialectophones confirmés

Un spectacle vivant en sketches et en chansons uff Franzzech et en alsacien avec : Dominique Baumgarten, Thierry Brechenmacher, Anaëlle Fargeas, Clé-



La Budig passera l'actualité au filtre de l'humour. Document remis

ment Garrec, Yves Grandidier, Virginie Gross, Michel Krieger, Roger Roth et Guy Roth (au piano). La troupe promet de divertir avec humour et émotion les francophones avertis et les dialectophones confirmés.

Ces soirées sont aussi l'occasion pour les parents et amis, usa-

gers et professionnels de se rencontrer autour de l'Apédi Alsace. Cette association du mouvement parental (Unapei) accompagne plus de 1300 enfants et adultes handicapés intellectuels dans 26 établissements et services, dans l'Eurométropole et la région de Saverne, encadrés par plus de

500 salariés.

Vendredi 17 mars à 20 h 15 et dimanche 19 mars à 14 h 30, au foyer Saint-Joseph à Lingolsheim. Caisse du soir ou réservations au 0607389014 et par e-mail : geborkowski@aol.com. Plein tarif : 16€.