

Guebwiller

« Depuis plus de vingt ans, le Frierhjoer fer unsri Sproch est une vraie institution à Blodelsheim. C'est une occasion d'impliquer les jeunes du village et de les initier au dialecte »

Daniel Maurer

Président du Théâtre alsacien de Blodelsheim

Soultz

Le salon des peintres amateurs en avance cette année

Honorable manifestation soultzienne, le salon du printemps de la peinture connaît quelques petits changements cette année. Notamment sur la date de l'événement qui se tenait initialement au début du mois de mai. L'édition 2024 se tiendra les 13, 14, 20 et 21 avril.

La 47^e édition du salon du printemps de la peinture de Soultz va être inaugurée ce vendredi 12 avril au soir. Cette année, l'événement culturel prendra un cachet particulier, car l'initiateur de cette manifestation, Gérard Hesse, est décédé au mois de décembre, l'an passé. Aussi, un hommage particulier sera rendu à celui qui, durant des lustres, a fait la promotion de la peinture amateur à Soultz.

Son successeur, Denis Wentzel, qui a pris les rênes de l'organisation de ce salon l'an passé poursuivra l'œuvre de Gérard Hesse et avec le partenariat de l'Omeças (office

municipal pour l'encouragement aux arts et aux sports), l'édition 2024 se tiendra comme habituellement dans la Halle aux blés. Cependant, pour des raisons de calendrier, ce salon sera cette année ouvert au public les week-ends du 13 et 14 et du 20 et 21 avril.

47 exposants

L'exposition de peinture de Soultz est bien connue des peintres amateurs et du grand public. Cette année, près de 47 exposants (dont un tiers vient de Soultz) présenteront leurs œuvres sur les cimaises de la Halle aux blés.

« La diversité sera au rendez-vous une nouvelle fois car, cette année, nous enregistrons un quart de nouveaux exposants », assure Denis Wentzel.

Ce salon sera l'occasion de découvrir une large palette de ce qui se fait dans l'art pictural tant au niveau des thèmes abordés, de la forme artisti-



L'organisateur Denis Wentzel (à gauche), le président de l'Omeças Guy Rieger et Jean-Louis Fernbach, parrain de la 47^e édition du salon du printemps de la peinture de Soultz. Photo Jean-Pierre Reinprecht

que, mais également au niveau des techniques de peinture.

Le parrain de l'édition 2024 est Jean-Louis Fernbach, un artiste soultzien, retraité de l'Éducation nationale, où il a œuvré en qualité de professeur d'arts plastiques. Celui-ci présentera différents tableaux, des œuvres abstraites ou réalistes, créés à partir de différentes techniques.

Le thème de l'édition 2024 sera en adéquation avec la grande actualité de l'année : les Jeux olympiques, un sujet qui devrait inspirer les scolaires qui seront invités à exposer leurs dessins lors de cette grande fête des arts et de la peinture.

• J-PR

47^e salon du printemps de la peinture à la Halle aux blés, place de la République à Soultz. Vernissage de l'exposition le vendredi 12 avril en soirée. Exposition les samedis 13 et 20 avril, de 14 h à 18 h et les dimanches 14 et 21 avril, de 10 h à 18 h. Entrée libre et gratuite.

Blodelsheim

Le Frierhjoer fer unsri Sproch sur deux jours ce week-end

Le Frierhjoer fer unsri Sproch se prépare à Blodelsheim et les répétitions vont bon train à la salle polyvalente du village. La manifestation qui existe depuis 2002, innove cette année, en se déroulant sur deux jours, le samedi 13 avril à 20 h 15 et le dimanche 14 avril à 15 h.

« La volonté est toujours la même, c'est de mettre à l'honneur et de faire la promotion de la langue régionale. Ici à Blodelsheim, nous avons dès le départ, répondu présent à l'initiative lancée à l'époque par l'Olca (l'Office pour la langue et les cultures d'Alsace et de Moselle). »

Le samedi et le dimanche cette année

« Le Frierhjoer fer unsri Sproch est, depuis plus de vingt ans, une vraie institution ici et aussi l'occasion d'impliquer les jeunes du village, de les initier au dialecte et un moyen de recruter et de pérenniser notre troupe de



Tous les mercredis, les enfants se retrouvent pour répéter leurs scènes dans le nouveau spectacle, sous l'œil notamment de Daniel Maurer (assis à droite). Photo Jean-Alain Haan

théâtre », explique Daniel Maurer, le président du Théâtre alsacien de Blodelsheim. Il est rejoint par Nicole Montani : « Cela permet en effet d'assurer la relève, puisque trois ou quatre jeunes passés par le Frierhjoer fer unsri Sproch,

sont aujourd'hui sur scène avec la troupe de théâtre alsacien ».

Cette édition 2024 du Frierhjoer fer unsri Sproch, se prépare et ses organisateurs innovent cette année, en proposant deux représenta-

tions du spectacle à la salle polyvalente, une première le samedi 13 avril à 20 h 15 et une seconde le dimanche 14 avril à 15 h. « Jusqu'à présent il n'y avait qu'une représentation le samedi soir, devant plus de 300 personnes chaque

année, mais avec tout le travail qu'il y a derrière un tel spectacle, l'idée était de proposer une seconde séance, pour mettre davantage encore en valeur tout le travail accompli par la soixantaine de participants », précise Daniel Maurer, qui ajoute : « Par expérience aussi, les séances du dimanche attirent en général plus de monde que celles du samedi soir, et l'entrée est gratuite en plus ! ».

Théâtre, sketches et chansons au programme

Avec *Lûcha esch gsund*, *As esch Frierhjoer*, *Het esch E.I.P.*, *D'r Hâs un d'r Egel*, *D'Liawi El-sasser Virus* !, *D'r Guichet automatique chrétien*, *Ech seh schwartz*, *S'Kreppale 2024* et *D'r Schnetzbank* en final, c'est un beau programme qui attend les amateurs de dialecte alsacien lors de cette nouvelle édition.

Du théâtre, des sketches, des comptines et des chansons proposés par les 18 jeunes, qui à partir de 6 ans, participent au spectacle, et les acteurs de

la troupe du théâtre alsacien de Blodelsheim, rejoints pour l'occasion, par l'ensemble folklorique D'Rhi Spâtza, où l'on retrouve des musiciens de l'Union musicale Fessenheim-Rumersheim, et la chorale de « Frierhjoer » avec notamment des membres de la chorale Sainte-Cécile.

La mise en scène des sketches de ce spectacle en deux parties a été assurée par Denis Bixel et Daniel Maurer. La préparation de ce spectacle représente un gros travail, depuis le montage du programme qui a débuté en septembre dernier, le choix des sketches et les premières répétitions à partir de Noël à la salle polyvalente du village, les lundis, mercredis et samedis. « Nous espérons qu'il y aura du monde pour les deux représentations de ce Frierhjoer fer unsri Sproch ! », lance encore le président du Theater Grupp Blodels...

• Jean-Alain Haan

Frierhjoer fer unsri Sproch le samedi 13 avril à 20 h 15 et le dimanche 14 avril à 15 h à la salle polyvalente de Blodelsheim (entrée gratuite).